㊕ゲーム少年
3号付録

ウラワザ大全典

URAWAZA DAIHOUTEN
PERFECT COLLECTION

パーフェクトコレクション



CONTENTS
もくじ



ウラワザ大宝典の見方(略称&表記)

◆ハード略称◆

PS =プレイステーション
SS =セガサターン
N64 =NINTENDO64
SFC=スーパーファミコン
GB =ゲームボーイ

SS　アースワームジム2
タカラ

1　隠しオプションコマンド

◆ゲームタイトル◆
◆ゲーム発売元◆
◆各ゲームウラワザ番号◆
◆ウラワザタイトル◆

最新ウラワザ大特集

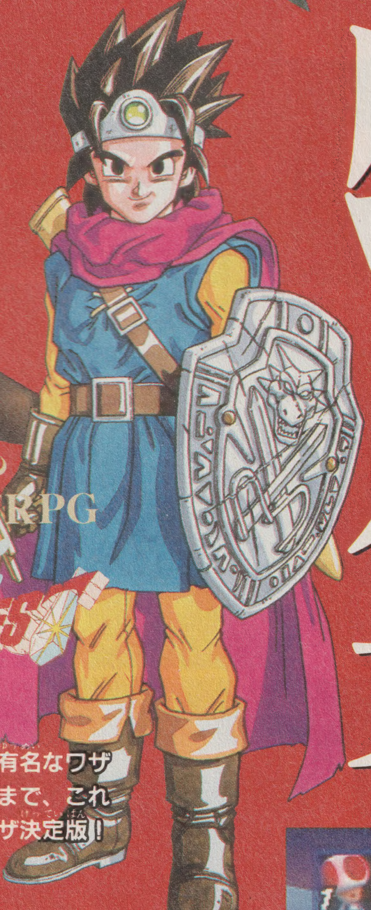
URAWAZA DAITOKUSYU



発売から1ヵ月
PS最強のRPG!!

FINAL FANTASY VII
ファイナルファンタジーVII

ストーリー序盤を中心に
役立つ最新ワザを大特集だッ!!



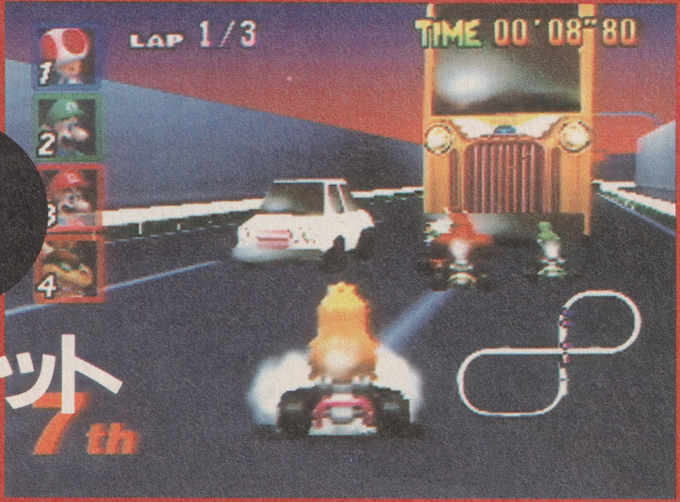
いつまでたっても
色あせない"超"RPG

DRAGON QUEST III

FC版から引き継がれた有名なワザ
からSFC版最新のワザまで、これ
が『ドラクエIII』ウラワザ決定版!!

本誌から飛び出して
最新の情報を!

ウラワザ ハイパーマーケット 出張版



N64『マリオカート64』など、「大宝典」には間に合
わなかった最新ウラワザを一挙大公開!!

FINAL FANTASY VII ファイナルファンタジーVII ウラワザ特集!

発売から1カ月、まだまだ人気の衰えない『FFVII』。今回は、便利ワザからオドロキの大ネタまでを大紹介!

FF VII 亀道楽のチラシを6枚集めよう!

世界各地に散らばっている「亀道楽」のチラシ。今回は、写真つきで6枚全部の場所を紹介しているので、これを参考に探してみてね。ちなみに本物の「亀道楽」のお店は、6枚目のチラシがある場所と同じウータイにある。6枚すべてを発見してからお店に行くと、ささやかなプレゼントがもらえるんだ。

ミッドガル・5番街



⬆1枚目は、ミッドガルの5番街。民家の2Fにある。

神羅ビル・1F奥



⬆神羅ビル、1Fのフロア奥の掲示板。右のほうのチラシ。

ゴールドソーサー



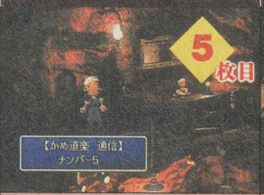
⬆ゴールドソーサー、ゴーストタウンに入ってすぐ左。

コスモキャニオン・武器屋



⬆4枚目は、武器屋のカウンターに貼ってある。

コスモキャニオン・宿屋

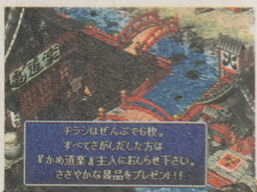


⬆4枚目と同じコスモキャニオン。宿屋の横にある。

ウータイ・ユフィの家



⬆ウータイにある、ユフィの家の地下に6枚目。



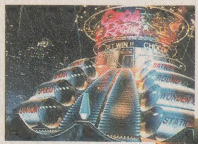
⬅ロケット村にあるタイニーブロンコを入手すればすぐに行くことができる。



➡もらえる「ささやかなプレゼント」の中身は自分の目で確かめよう。

FF VII ゴールドソーサーには秘密がいっぱい!

北コレルのロープウェイでのみ来ることができる、夢のテーマパーク。ミニゲーム、ホテルなどなんでもそろっているだけあって、ウラワザもいっぱい発見された。ここでは3つのワザを紹介しよう。



⬅とにかくいろいろあって楽しい雰囲気。チョコボレースもおもしろい。



➡ミニゲームの成績がよいと、GPやアイテムなどがもらえる。

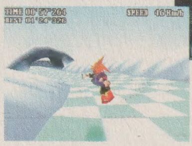
ミニゲームが増える

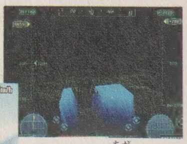
やっぱり楽しいミニゲーム。実はイベントでクリアしたものが自由に遊べるようになっているんだ。マメにチェックしてね。



⬆神羅ビルクリア時に起こるバイクゲームのイベント。

⬇ゴールドソーサー後のイベントは、見逃しやすい。





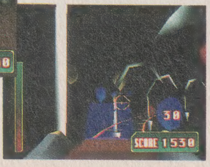
⬆なんだか違うゲームのような潜水艦ゲーム。これも遊べる。

シューティングコースターで高得点



⬆見逃しやすい背景のような物体も、撃つと得点になる。

⬇風船だって撃てちゃう。とにかく全部、撃ってみよう。



GPをギルで買う!

普通ミニゲームでしか稼げないGP。なんとギルとGPを交換してくれる便利なおやじを発見。場所は写真を見てね。



⬆本当はイケナイこと?でも便利だ。

FF VII はみだしマーケット

GPを稼ぐのは大変。しかし、コマンドを登録できるコントローラを使えばバスケゲームなどで楽々GPを稼ぐことができるぞ。

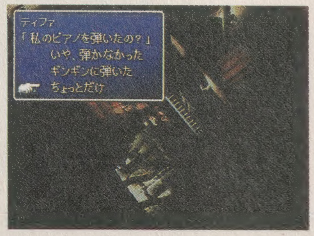
FF VII ニブルヘイムのティファ家のピアノ

ニブルヘイムにあるティファの家のピアノ。実は適当に弾くだけで1ギルもらえることがあるんだ。しかしカームの宿屋で起きる回想シーンのイベントではもらえない。何か秘密が隠されているのかな？



⬆現実の選択肢はこの2つ。しかし回想シーンだと？

⬇現実の選択肢より「ちょっとだけ」という選択肢が増えている。なんだ？？





ちょっとだけ



⬅回想シーンだと、何ももらえない。が……。

弾く



⬅現実なら1ギルもらえる。ほかにも何かもらえる？ いろいろ試してみよう。

FF VII 神羅ビルのテレビを見よう

神羅カンパニーのCMが見られるウラワザを発見。まず神羅ビル2Fの部屋にロビーから侵入し、そこにいる2人組に話しかけよう。テレビの前にいた2人組が移動してテレビが見られるようになるぞ。



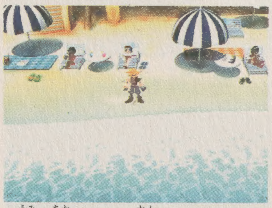
⬆この2人組が移動してテレビが見られるようになる。



⬆こんなにキレイなグラフィックを何回でも見ることができる。

FF VII コスタ・デル・ソルで別荘を買う

バカンス気分が楽しめる、楽園コスタ・デル・ソル。見るからに観光地のこの場所に、なんと自分の別荘がもてちゃうのだ。30万ギルとかなり高額だが、買えばタダでHP・MPを回復できるようになるぞ。



⬆海も近くていい感じ。さすがは高級リゾート地って感じ。

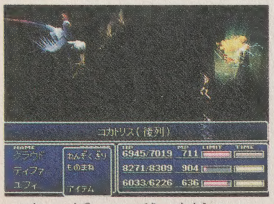


いつかは別荘

⬆1回買っちゃえば後は自由に使える。ギルを貯めまくれ！

FF VII ヘルプウインドの便利ワザ

戦闘中にセレクトボタンを1回押すだけで、敵の名前やコマンドの効果が一目瞭然になる。意外に気づかない人が多いこの便利ワザ。知らなかった人は、スグに試してみよう。もう1回押すと解除できるぞ。



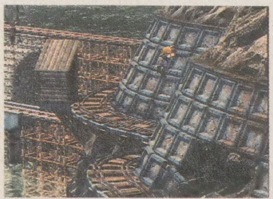
⬆今まで謎だった敵の名前もしっかりと表示される！



⬆ウインドを解除してじっくりとグラフィックを堪能するのもグー。

FF VII コレル山のひよこの謎

コレル山の写真の場所を登ってみよう。なんとかわいい2匹のひよこと宝箱があり、宝箱を開けると「フェニックスの尾」が10個もらえる。「おいていってあげようか」を選べばほかのアイテムがもらえるかも？



⬆ここを登ればひよこに会える。耳を澄ますと鳴き声も聞ける。



⬆「おいていく」を選んで、いつ取りに来るかでアイテムが変化？

FF VII はみだしマーケット

フィールドマップ移動中、回復呪文を使うときにⓁかⓇを押してみよう。消費MPは同じままでメンバー全員の回復ができるぞ。

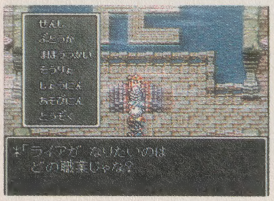
ウラワザ特集！

ドラゴンクエストIII　そして伝説へ・・・

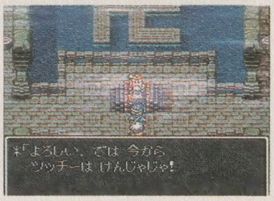
SFC『ドラクエIII』をクリアした人も、そうでない人も、ゲームをまだまだ楽しめる技が満載だ！

DQIII 遊び人が賢者に

ほかの職業とちがって「遊び人」なら、アイテム「悟りの書」がなくてもレベルが20になれば賢者になれる。



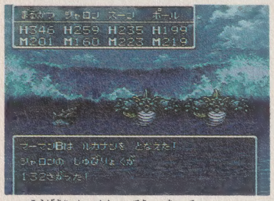
⬆ほかの職業では「悟りの書」がなければ賢者にはなれない。



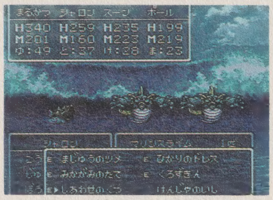
⬆でも「遊び人」なら、レベルが20以上あれば賢者になれるんだ！

DQIII ルカナン無効化

「ルカナン」で防御力を下げられても、戦闘中に装備を外し、もう一度装備すると、元に戻る。



⬆攻撃力の高い敵が相手にいると「ルカナン」は厄介そのもの。



⬆そういう時は、あわてずに「どうぐ」コマンドで装備をし直そう。

DQIII 性格が変わる？

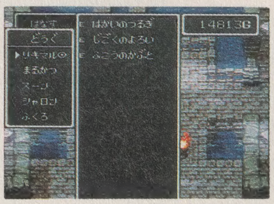
最初の性格判断の後でも、装備や冒険途中の会話などで性格が変わることもあるぞ。



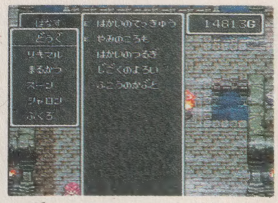


DQIII 呪いを解いてもアイテムが残る

教会でアイテムの呪いを解いてもらうと、そのアイテムも消えちゃうよね。でも、ダーマの神殿で転職すると、アイテムはそのままで呪いが解けるんだ。アイテムをコレクションしている人には役立つウラワザだ。



⬆転職すると、その職業に合わせた装備に自動的に切り替わる。

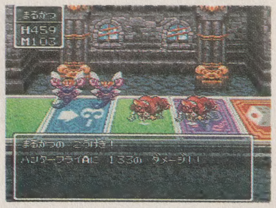


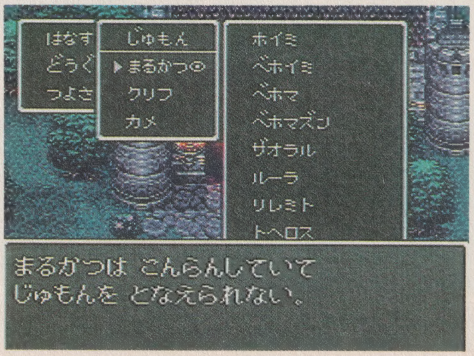
⬆呪われていても、使い方によっては役立つものもあるからね。

DQIII 「はんにゃのめん」活用法

「大地のへそ」や「すごろく場」など、1人で冒険している間は、呪われていても、きちんと敵に攻撃するぞ。「はんにゃのめん」を装備していれば…。





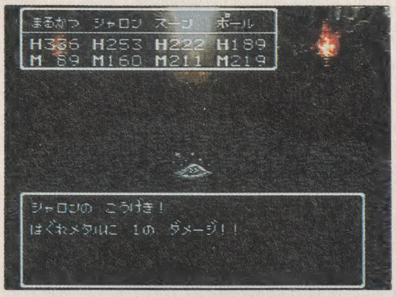


⬆⬅魔法は使えないので、回復の道具と呪いを解くだけのお金は持っておこう。転職するつもりなら、必要ないけどね。

ドラクエIII はみだしマーケット　「やまたのおろち」が逃げた後、追いかけずにリレミトなどで洞窟から脱出してみよう。また「おろち」が復活しているぞ。

DQⅢ どくばりでメタル退治！

倒すと、たくさんの経験値をもらえるメタルスライムは攻撃がなかなか当たらない上に、すぐ逃げてしまうよね。でも、「どくばり」を装備していれば、確実に1ポイントのダメージを与えることができるんだ。



⬅全員で「どくばり」を装備して、「メタルスライム」や「はぐれメタル」退治に出発だ！

DQⅢ すごろくの店を呼ぶ

商人の特技「おおごえ」は、冒険の途中で店や教会を呼ぶことができるんだけど、「すごろく場」に登場する店まで呼べるってことは知っていたかな？



⬆すごろく場で店に入ったら、ほかの店に入らず「おおごえ」を。



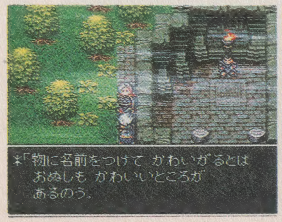
⬆ほら、呼ぶことができたぞ。これでゆっくりアイテムが買えるね。

DQⅢ いいかげんな名前だと

命名神の神官に名前を変えてもらうとき、「ああああ」など、ふざけた名前をつけてみよう。怒られた上にお金を払わないと元に戻してもらえなくなるぞ。

DQⅢ ふくろに命名

名前を変えるときに、一番下に表示されている「ふくろ」を指定すると、ふくろに名前をつけられるぞ。

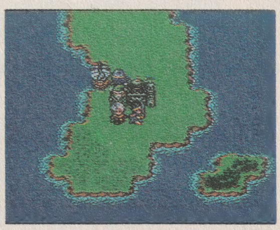




DQⅢ ルーラで昼に

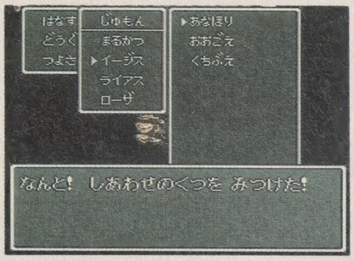
昼と夜とを入れ替える魔法「ラナルータ」を使わなくても、ルーラでワープすると自動的に昼になるんだ。MPを温存したいときは、迷わずこちらを使おう。





DQⅢ あなほりの効果は

商人の得意技のひとつ「あなほり」は、いろいろなアイテムやお金をほり当てるよね。じつは、ほり当てるアイテムは、その地域に出現するモンスターが落とすアイテムと同じなんだ。知っていると便利なワザだ。



⬅たとえば「はぐれメタル」が出現するところでは「しあわせのくつ」が。でも、見つかる確率は限りなく低いぞ！

DQⅢ メッセージいろいろ

背景にあるいろいろなものを調べたり、転職するときなどの台詞は、性格や性別によって微妙に違うんだ。



⬆性格「おじょうさま」で「ぶとうか」に転職しようとすると…。



⬆同じく「おじょうさま」で「そうりょ」に転職だと…。



⬆宿屋の中にある鏡を調べると、男と女で違うメッセージが。



⬆壁にかけてある剣や盾、袋などもメッセージがでるぞ。

ドラクエⅢ はみだしマーケット
世界のどこかにある泉に行くと、精霊オルレラが落としたアイテムを返してくれるという隠しイベントがおこるぞ。

ウラワザハイパーマーケット 出張版

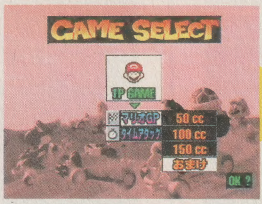
N64 マリオカート64

◆おまけモードで逆走だ！

任天堂

おまけモード

マリオGPの150ccクラスを選び、4つのカップで金カップを取ろう。すると、マリオGPに「おまけ」という項目が追加され、左右反転したコースが楽しめるぞ。



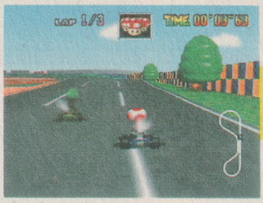
⬅金カップを取ると、ゲームセレクト画面に「おまけ」が追加されるのだ。



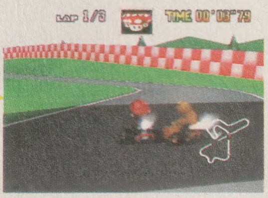
⬅「おまけ」が追加されると、タイトル画面が夕焼けの荒野に変化するぞ。

ゴーストキャラ登場！

タイムトライアルの3つのサーキットで、一定のタイムを切ろう。その後、リトライを選ぶと、めちゃくちゃ速い任天堂公認のゴーストが乱入してくるぞ。



⬅ルイージサーキットで1分49秒を切ると、ゴーストが出現する。



⬅ピーチサーキットでは、2分40秒でマリオサーキットでは1分40秒で出現。

ショートカット

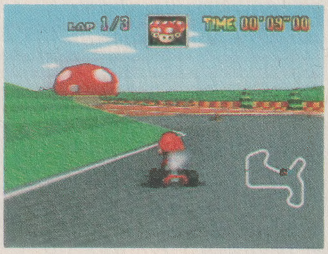
●ワリオスタジアム

スタート直後の坂の頂点で、左側の壁に正面を向け、キノコを使いⓇを連打しよう。壁を飛び越えるぞ。



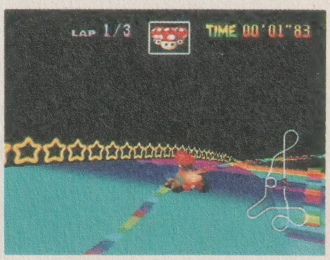
●マリオサーキット

第3コーナー左側の山にミニターボを使って登る。その後で、キノコダッシュを使って、道に出る前にジャンプしよう。



●レインボーロード

スタート直後の下り坂で、Ⓡボタンのジャンプでガードレールを飛び越そう。成功するとコースの半分が省略できるぞ。



最新ソフト はみだしマーケット

PS版『スーパーパズルファイターⅡX』で、モリガンのところで㋝を押し、そのままドノヴァンを選択すると、アニタに変身する。

SS デイトナUSA *CIRCUIT EDITION*

◆隠しマシンを一挙公開だ!!

セガ・エンタープライゼス

『デイトナＵＳＡ　サーキットエディション』で、隠しマシンが出現したり、コースが正反対になるウラワザを紹介しよう。表のコマンドを入力すればＯＫだぞ。簡単なので、ぜひチャレンジしてみよう。



⬅「ナイターモード」にすると画面が暗くなるぞ。



⬅「ミラーモード」は、通常のコースと正反対になる。

	使用コマンド
UMA	モードセレクトでⓍ、Ⓩ、Ⓛを押しながらモードを決定する。
UMA2	モードセレクトでⓎ、Ⓩ、Ⓛ、Ⓡを押しながらモードを決定する。
ミラーモード	コースセレクトでⓍ、Ⓨ、Ⓩを押しながらモードを決定する。
敵車が消える	コースセレクトでⓁ、Ⓧを押しながらコースを決定する。
ナイターモード	GENTLEMEN…の画面でⓍ、Ⓩを押しっぱなしにする。
夕焼けモード	GENTLEMEN…の画面でⓍを押しっぱなしにする。

SFC ミニ四駆 シャイニングスコーピオン

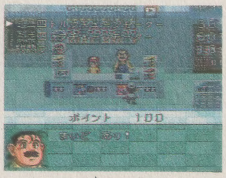
◆パーツが買い放題！

アスキー

タイトル画面で右下、下、左下、左、右、下と入力。次に右下とⓎ、Ⓑを同時押しをする。その後に、Ⓑ、Ⓧ、Ⓨの順に押しⒷを押しながら右、左と押すとポイントが減らなくなりパーツが買い放題だ。



⬆画面が切り替わってもいいから、入力しよう。



⬆パーツを買っても、ポイントが減らないぞ。

タイトル画面で、Ⓑを押しながら左、下、右、右下、下、左下、左と押し、最後に右下、Ⓧ、Ⓨを同時押しすると、コースアウトしなくなるぞ。



⬆カーブのときでも、最高速で走れるぞ。



⬆入力が困難なので、落ちついて確実に入力しよう。

PS ワイルドアームズ

◆海の上を歩く…？

SCE

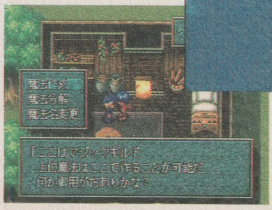
まずは「巨人のオカリナ」を使用して、ゴーレムに乗る。次にどこでもいいので下が海に面しているところで『魔法の地図』を開く。最後に『魔法の地図』を×でキャンセルすると、キャラが海に飛び出し移動できる。



⬅海の側で魔法の地図を見て、×を押そう。キャラが海に飛び出すぞ。



➡海の上を移動できるのは、右と下だけなので注意しよう。敵も出現するぞ。



⬅このウラワザを使えば、船以外では行けない土地に行くことができるのだ。

最新ソフト はみだしマーケット　ＳＳ版『スーパーパズルファイターⅡ Ｘ』で、モリガンのところでスタートボタンを押し、そのままレイレイを選ぶとおフダが出現する。

◇ハイパー ツッチーのウラワザQ&A

Jリーグプロサッカークラブを作ろう！ セガ

資金がいきなり数百億円になる!!

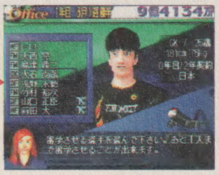
Q 「資金増加ワザ」のやり方をくわしく教えて!!

まず、登録選手を16人いっぱいにする。で、その内数人（1～3人がいいかな）を海外へ留学させておく。ここまでが準備段階だ。そのままで、次の1月に新人を雇おうとすると「誰か移籍させて下さい」と言われるので、さっき留学させた選手を移籍させるんだ。うまくいけば、資金がいきなり増えているはずだ。

注意するのは、資金は増えるとは限らない、減ることもあるということ。前もってセーブしてから試してみよう。



➡選手を雇って16人のワクを埋める。



⬅何人かを留学させる。残り資金に注意。



⬅ウラワザに成功すると、こんな金額に。



⬅もうなんだって買えちゃうぞ。

POINT：新人を雇う1月まで、留学させられるだけの資金を用意しておく。資金が減る場合もあるので、セーブは必ずしておく。

スマッシュコート ナムコ

隠しキャラ4人使用コマンド

Q コマンドを入力しても使用できないのですが

このワザは、コマンドを入力するタイミングが重要。いくら正確に入力しても、タイミングがずれたらなんの意味もないぞ。「NOW LORDING」の表示が出るまでに入力だ。（コマンドはP18を参照）



⬆タイトル画面が出た瞬間。ここでコマンド入力開始だ！



⬆「NOW LORDING」の表示が出たら受付終了。

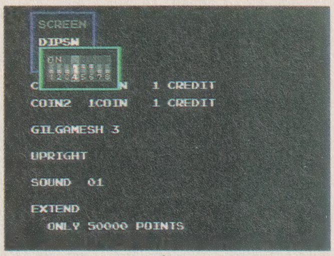
POINT：ロード画面までにコマンドを入力する。

ナムコミュージアムvol.3 ナムコ

ウラウラドルアーガ

Q 入力してもウラウラドルアーガに入れません

①裏ドルアーガに入っているかどうか。②TESTモードで「DIPSW」4番をONにしているかどうか。③クレジットは入っているかどうか。この3点に注意して、もう一度チャレンジしてみよう。また、本誌に掲載したものより短いコマンドでも入れることがわかったぞ。（コマンドはP23を参照）



⬆DIPSWの4番をONに。コマンド入力に失敗したら、ここからやり直しだ。

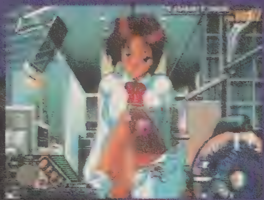
POINT：3つのポイントをしっかりチェックしよう。

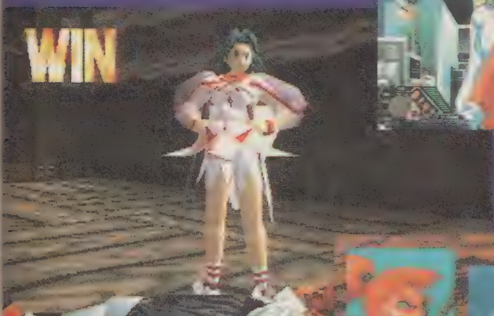


これが最強 ウラワザ大宝典

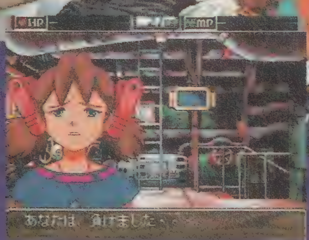
URAWAZA DAIHOUTEN

本誌連載の「ウラワザハイパーマーケット」から、選りすぐりのワザ&本誌では紹介しきれなかったワザを、ここに一挙公開だ！









ア
カ
サ
タ
ナ
ハ
マ
ヤ
ラ
ワ

ア

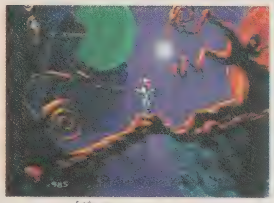
『ウィザードリィ・外伝Ⅳ』のウラワザは、実用度が高く便利なものばかり！

SS アースワースジム2

タカラ

1 隠しオプション出現コマンド

ゲーム中にポーズをかけて下、Ⓨ、Ⓩ、Ⓩ、左、右、下、Ⓨの順にボタンを押すと隠しオプションが出現し、ステージセレクトやサウンドテストができるようになる。また、この画面で、Ⓧ、Ⓑ、右、左、右、Ⓒ、Ⓧ、Ⓐと入力すると残り人数を９人に増やせる。



⬆ゲーム中にポーズをかけて、コマンドを入力しよう。



⬆これが、隠しオプションだ。追加コマンドで残り人数が増えるぞ。

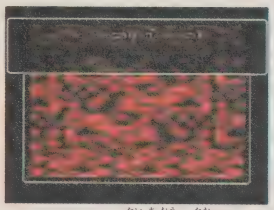
SFC ウィザードリィ・外伝Ⅳ

胎魔の鼓動

アスキー

1 胎魔王で経験値稼ぎ

１回の冒険で大量の経験値を稼ぐウラワザだ。まずは「古の洞窟」に出現する「胎魔王」を倒そう。すると「いんろう」がもらえるのだが、これをその場で捨ててしまう。その後、キャンプから抜けると再び「胎魔王」が出現する。この方法で無限に経験値が稼げるぞ。



⬆がんばって、胎魔王を倒して、「いんろう」を入手しよう。



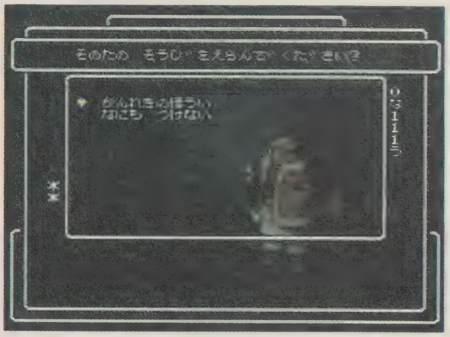
⬆キャンプを開いて、「いんろう」を捨ててしまえばＯＫ。

2 三種の神器が取り放題

三種の神器の１つを入手したら、冒険を中断する。次にアイテムを保管するための別パーティをダンジョンに入れ、先ほどのパーティと合流して神器を受け取る。そして、神器を持っていないほうのパーティで神器のあった場所に行くとさらに１つ手に入るのだ。

3 誕生日のプレゼント

冒険者の宿に泊まったキャラの年齢が60歳になると、「これはおいわいのプレゼントです」というメッセージとともに「かんれきのほうい」がもらえるのだ。このアイテムを装備すると、アーマークラスが５ポイントも低下するのだ。また、種族、職業、性別に関係なく誰でも装備することができるぞ。



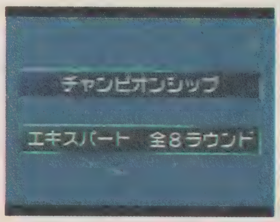
⬆これが「かんれきのほうい」。鎧ではなくアクセサリーなので、強力な鎧が装備できない魔法使いなどのキャラクターでも装備できちゃうのだ。

N64 ウエーブレース64

任天堂

1 リバースモード

普通のコースとはまったく正反対のコースを楽しめるウラワザを紹介しよう。やり方はチャンピオンシップの「ノーマル」、「ハード」、「エキスパート」の３クラスを１回だけでいいからすべてクリアする。その後、コースの選択画面を開くとエキスパートの下に「リバース」が出現しているぞ。





ア
カ
サ
タ
ナ
ハ
マ
ヤ
ラ
ワ

2 マシンがイルカに変身

自分のマシンがイルカに変身するウラワザだ。まずはスコアアタックのドルフィンパークを選択。そして、「ループ」、「ツイスト」、「ハンドスタンド」、「バックワード」、「スタンディング」、「サマーソルト」、「サブマリン」のアクロバットを出し、なおかつすべてのリングをクリアしよう。その後、ウォーミングアップを選び、3Dスティックを下に倒してマシンを選べばOK。



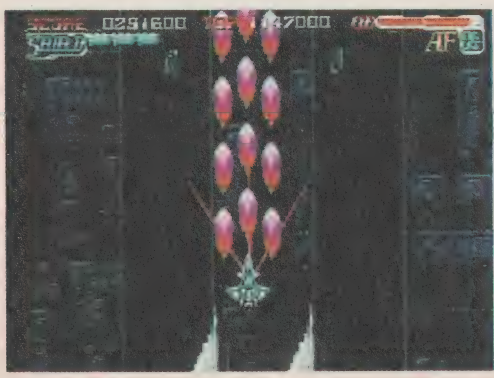
⬅スタンディングとサマーソルトのアクロバットは、別々に出さないと失敗しやすいぞ。

PS AIR GRAVE

サントス

1 ゼノシス使用コマンド

敵キャラのゼノシスを使う方法を紹介しよう。プレイヤーセレクトの画面で上、下、下、左、左、左、右、右、右、右、㋝、㋝、㋝、㋝、㋝とボタンを入力していき、効果音が鳴ったら成功。その後、カーソルを右端のキャラに合わせてもう1回右を押すと、ゼノシスが出現する。また、通常の4機種でゲームをクリアしても使用可能状態になり、この方法だとセーブ可能。



⬅これが隠しキャラのゼノシスだ。誘導弾をもっており、ロックオンの範囲も広いぞ。

SS エイリアントリロジー

アクレイムジャパン

1 役に立つパスワード特集

オプションを選び、パスワード入力画面で下の表のパスワードを入力すると「CHEAT ON」というメッセージの後にさまざまな効果が得られる。なお、ミッションセレクトのパスワードの「??」は00〜34までのミッションナンバーを入力すること。また、1つのパスワードを入力後、もう1回パスワード入力画面に戻って別のパスワードを入力すれば、複数の効果を合わせもつことができる。つまり「すべての武器が使用でき、弾丸が減らない状態でいきなり最終面」といったことも可能なのだ。

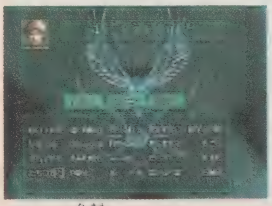
ミッションセレクト	FLYTO??
弾丸無制限	F1LLMYPOCK1TS
全武器が使用可能	F1SH1NGFORGVNS

PS オウバードフォース

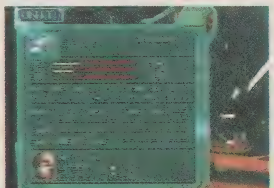
バンダイ

1 最強艦長コマンド

なんと、スタートした時点でいきなり艦長が最強になっているウラワザを紹介しよう。まずは艦長の名前を「すごくえらいひと」と入力してゲームを始める。その後に続くブリーフィングシーンで、艦長の名前が「へんしん」になっていたら成功。なんと、艦長のレベルが99になっているのだ。もちろん、最高レベルなので楽にゲームを進めることができるぞ。



⬆まず、名前を「すごくえらいひと」と入力する。



⬆名前が「へんしん」になって、レベルが最高の99になっているぞ。

●怪獣戦記(PS)
●クリスマスナイツ冬季限定版(SS)
●COOL BOARDERS(PS)
●クロックワークス(PS)
●幻影闘技(PS)

カ

『クリスマスナイツ』のウラワザが登場。ライバルのリアラが使えるぞ。

PS 怪獣戦記

プロデュース

1 いきなりエンディング

タイトル画面でＬ１、Ｒ１、下、Ｘを同時に押す。成功すると、人気声優の笠原弘子が歌う「Tonight」という曲をバックミュージックに、エンディングムービーがいきなり始まる。

SS クリスマスナイツ冬季限定版

セガ・エンタープライゼス

1 エイプリル　リアラ

本体の内臓時計の日付を４月１日にしてゲームを始めると、リアラでプレイできる。また、リアラでギルウイングを倒してドリームクリアをすると、プレゼントセレクト画面に「リアラカード」が追加され、次からはそのカードを選ぶだけで、リアラが使用できる。







←左上に注目。「リアラカード」がプレゼントセレクト画面に追加されているぞ。次回からは、これを選択するだけで使用できるぞ。

PS COOL BOARDERS

SCE

1 スタッフロールコマンド

あらかじめ２Ｐ側にコントローラをセットしておこう。まずは、ゲームをクリアしてゴーストデータを作る。その後にタイトル画面でオプションを選択し、２Ｐ側の㋝を押しながらリプレイを選ぶと、ゴーストデータのリプレイをバックにスタッフロールを見ることができるぞ。

PS クロックワークス

徳間書店

1 お得な名前

一風変わったパズルゲーム『クロックワークス』にお得な効果をもつ名前があるので紹介しよう。まずは普通にゲームをスタートさせる。名前入力画面で表の名前を入力し、Ｌ１とＲ１と◯ボタンを押しながら決定しよう。いろいろな効果が得られるぞ。

MAP	オプションでマップエディットができる。
STR	無敵になる。
R50	全ステージをプレイできるようになる。
AVI	すべてのムービーが見れるようになる。

PS 幻影闘技

バンプレスト

1 全キャラ使用法

隠しキャラ、ボスキャラを使用可能にするウラワザだ。やり方は、普通にゲームをプレイし、エンディングを30回見る。少々キツイかもしれないがコンティニュー回数に制限がなく、難易度や使用キャラも特に限定されていないので、がんばってクリアをめざそう。30回見ると、隠しキャラの、バーサーカー、マリー、鋼が使用可能になるぞ。ただ、このゲームはオートセーブではないので、クリアしたらセーブしておこう。

サ

『ストリートファイターZERO2』の隠しキャラを一挙公開だ。

SS サンダーフォースゴールドパック2

テクノソフト

1 フル装備&クロー装備

ポーズ中に、上、右、Ⓐ、下、右、Ⓐ、Ⓒ、左、上、Ⓑの順に押し、次に上を押すとフル装備、右でクローを装備。



◆シューティングゲームが苦手な人に、オススメのウラワザだね。ちなみに、クローは右を押すたびに、装備したりはずしたりすることができる。

2 『Ⅲ』の自機でプレイ

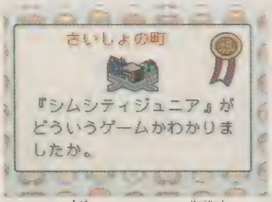
キッズモードをＯＦＦにしてゲームをクリアした状態で、もう１回ゲームを始めよう。ステージセレクト画面でステージ選択後、Ⓧと Ⓨを押しながらⓏを押す。このとき、ボタンはゲーム開始まで押し続けよう。成功すると自機が『Ⅲ』のステュクスになるぞ。

SFC シムシティーJr.

イマジニア

1 便利でお得な2大コマンド

いきなりシナリオクリアができたり、クレジットが99に増やせるという、超便利なウラワザを紹介しよう。ただし、あらかじめ２Ｐ側にコントローラを接続しておかないとできないぞ。ゲーム中、どこでもいいので２Ｐ側のＬ、Ⓧ、Ⓢを押しながらⒶを押してみよう。いきなり、シナリオクリアできるぞ。また、資源画面を開いて２Ｐ側のⓇ、Ⓨ、Ⓩを押しながらⒷを押すと、クレジットが99に増えるのだ。



◆ゲーム中にコマンドを入力すると、いきなりシナリオクリアだ。



◆資源画面でコマンドを入力すると、クレジットが99になる。

PS 新日本プロレスリング 闘魂烈伝2

トミー

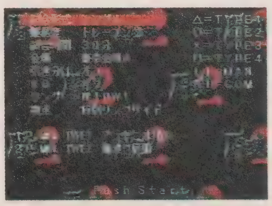
1 隠しレスラー使用コマンド

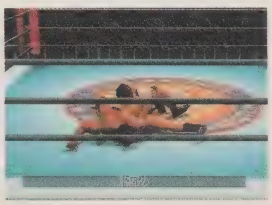
タイトル画面で、隠しレスラーに対応したボタンを押しながらⓈを押してみよう。Push Startの文字が点滅すれば成功だ。もちろん、８人分のコマンドを入力すれば、８人全員使用できるぞ。

△	猪木ストロングスタイル
○	対ヘビー級ライガー
×	坂口　征二
□	タイガーマスク
L1	ペガサス・キッド
L2	田中秀和リングアナ
R1	馳　浩
R2	タイガー服部レフェリー

2 60フレームモード

右上、Ｌ１、Ｌ２、Ｒ１、○、□、Ⓢ、Ⓧを押しっぱなしにしながらゲームを立ち上げる。メニューが出たら、試合形式シングルを選んで、Ｌ１、Ｌ２、Ｒ１、Ｒ２を押しながらⓍを押してみよう。選手が２人だけで、バックが真っ黒、レフェリーと観客がいなくなればＯＫ。少々画面がさびしくなるが、キャラクターの動きは格段によくなるぞ。





SFC スターオーシャン

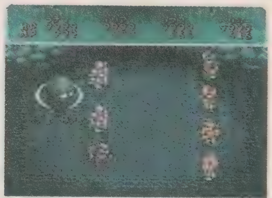
エニックス

1 隠しダンジョン

ゲームをクリアしたデータを使ってもう一度ゲームを始めよう。その状態で「とくぎ」の中の「オラクル」を選んで、オラクルルームへワープする。左下の出口から外に出ると、「タトローイの闘技場」に出るので、少し動いてから入口まで戻ろう。すると、隠しダンジョンに入ることができる。隠しダンジョンはアイテムは豊富にあるが、地下30階もあり、出てくるモンスターもかなり強力なので、一度クリアした人でも十分に楽しめるようになっているぞ。



⬆ゲームをクリアしたデータには星のマークがつく。



⬆出現する敵がかなり強力なので回復アイテムを用意しよう。

PS スターグラディエイター

カプコン

1 隠しキャラ使用コマンド

ボスキャラのビルシュタイン、隠しキャラのカッパ、PSオリジナルキャラのブラッドが使用可能になるコマンドを紹介だ。アーケードモードのキャラクター選択画面で、㊉を押しながら表のコマンドを入力しよう。

キャラ名	コマンド
ビルシュタイン	カーソルをゴアに合わせ、G、K、G、K、A、A、A、B、B、B、G+K
カッパ	カーソルをハヤトに合わせ、K、A、B、A、G、A、B、A、K、A、G+B
ブラッド	カーソルをビルシュタインに合わせ、G、A、G、A、G、Aを入力後、カーソルをカッパに合わせ、K、B、K、B、K、B、L1+R1

※G=ガード、K=キック攻撃、A or Bは武器攻撃

2 Dark&Wallモード

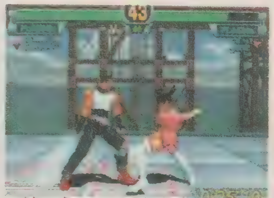
VS画面で下、L2、R2を押し続けていると、暗闇の中で戦うDarkモードになる。また、ゲームを1回クリアするとオプションに、「Wall」という項目が追加される。これをONにすると、リング際に透明の壁が出現し、リングアウト負けがなくなるぞ。

3 デカ&ミニ頭モード

最近の3D格闘ゲームには欠かせない、おなじみのウラワザだ。コマンドは簡単。ラウンドが始まるまでの間に右、㊋、○、□を押し続ければデカ頭モードに、同じく、ラウンドが始まるまでの間に左、㊋、○、□を押し続ければチビ頭モードになる。ただし、このコマンドは1ラウンドごとに入力しないとダメ。



⬆大きくなっても、やっぱりサターンの顔はコワイ…。



⬆顔に合わせて手足もディフォルメされるぞ。

SS 鋼鉄霊域（スティールダム）

セガ・エンタープライゼス

1 閻元が使用可能になる

通信対戦では最初から使うことのできるボスキャラ、閻元が使用可能になるウラワザだぞ。まずは、どのレベルでもよいので、全キャラで「1P GAME」をクリアしよう。その後に、「2P GAME」を選ぶと、凶悪な強さを誇るボスキャラ、閻元が選択可能になっている。しかし、強すぎるので多用は禁物だ。

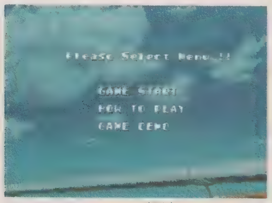
2 視点変更ボタンを設定

「1P GAME」を39回以上プレイする。その後、オプションの「KEY ASSIGN」を開くと「CAMERA」の項目が追加されているので、「EDIT」を選択して好きなボタンに割り当てよう。ただし、ゲームクリアもしくはゲームオーバー以外はカウントされないので注意してくれ。

PS ステークスウィナー
ザウルス

1 コマンドで所持金アップ!

モードセレクト画面で、右を2回、下を3回、左を4回、上を5回、ⓒを1回押す。成功すると、馬の鳴き声が聞こえ、所持金が10倍に増えている。これなら、最初の展開がラクになるね。



⬆モードセレクト画面でコマンドを入力すると……。



⬆なんと、ゲームスタート時の所持金が10倍になっているぞ!

2 隠しパスワードで馬が24頭

繁殖牝馬、種牡馬のパスワード持ち込み画面で、表の隠しパスワードを入力すると、隠し繁殖牝馬と隠し種牡馬が12頭ずつ出現するぞ。このウラワザを使って、自分だけの最強馬を生産してみよう。

隠し繁殖牝馬パスワード
せいきくすのつのだたじまよしとあんどみな いまさとこじまやすおえいじゆたか
隠し種牡馬パスワード
しかとくにひひとしかつはしげひきくさひが しぴごとゆたかおかべすたあまつき

SS ストリートファイターZERO2
カプコン

1 殺意の波動に目覚めたリュウ

キャラクター選択画面で、カーソルをリュウに合わせてⓍを1回押した後、カーソルを右、上、下、左の順に移動し、Ⓧを押しながら決定しよう。豪鬼の技が使えるリュウが出現するぞ。また、隠しキャラを出現させ、そのデータをセーブすれば次回からは、Ⓧを押しながらキャラを選ぶだけで隠しキャラが使えるぞ。



⬅斬空波動拳と百鬼襲は使えないが、昇龍拳や竜巻旋風脚は豪鬼同様、多段ヒットするぞ。

2 ストⅡ版ダルシム使用コマンド

カーソルをダルシムに合わせて、Ⓧを1回押し、カーソルを左、下、右、上の順に移動させる。その後、Ⓧを押しながらキャラを決定すると『ストⅡ』版のダルシムが出現するぞ。

3 ストⅡ版ザンギエフ使用コマンド

カーソルをザンギエフに合わせ、Ⓧを1回押す。その後、カーソルを下に1回、左に4回、上に2回、右に4回、下に1回カーソルを動かし、Ⓧを押しながらキャラを選ぶと『ストⅡ』版ザンギエフの登場だ。

4 さくら隠しカラー

「殺意の波動のリュウ」のデータがない状態でサバイバルモードに入る。カーソルをさくらに合わせ、Ⓧを1回押した後カーソルを以下の順に押していく。1Pは上、左、下、左、下、右、右、下、左、左、下、下、下、右、上、上、右。2Pは上、左、下、左、下、右、下、左、左、上、右、右、上、左、上、右、右。どちらも最後がリュウになればOK。そのまま、Ⓧを押しながら決定すると、隠しカラーのさくらが出現するぞ。



⬅隠しカラーは全部で6種類。なかには、黄色や白いブルマのさくらもいるぞ。

●スーパートランプコレクション(SFC)
●スーパーマリオ64(N64)
●スマッシュコート(PS)

ア
カ
サ
タ
ナ
ハ
マ
ヤ
ラ
ワ

SFC スーパートランプコレクション

ボトムアップ

1 お得コマンド

表のコマンドを入力すると、ポイントに関係なく遊べ、ゲームオーバーにはならないモードで遊べるぞ。ただし、クリアもできなくなるので注意。

ゲーム	コマンド・効果
ページワン	ゲーム中にポーズをかけて、上、下、左、右の順にボタンを押す。ポイントに関係なく遊び続けることができる。
7並べ	ゲーム中にポーズをかけて、Ⓛ、Ⓡ、Ⓡ、Ⓛの順にボタンを押す。ポイントに関係なく遊び続けることができる。
7ブリッジ	ゲーム中にポーズをかけて、Ⓐ、Ⓑ、Ⓨ、Ⓧの順にボタンを押す。ポイントに関係なく遊び続けることができる。
ドボン	ゲーム中にポーズをかけて、Ⓐ、Ⓑ、右、左、右、左、下、下、上、上、Ⓧの順にボタンを押す。相手のカードをオープンさせることができる。

N64 スーパーマリオ64

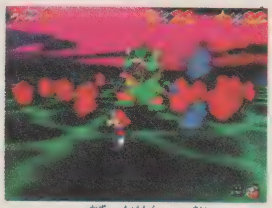
任天堂

1 扉をすり抜けられる

まずは、パワースターを集めて城の2階へ行こう。次に、城の3階へ続く階段を走り幅跳びで下り、マリオが着地したら、Ⓩを押したまま3Dスティックを後ろ方向に倒してジャンプをしてみよう。なんと、マリオが前を向いたまま後ろ走り幅跳びをするぞ。その状態で階段に着地をしたら、スティックとⓏはそのままにⒶを連打してみよう。すると、マリオはしゃがんだポーズのまま階段を上り、扉をすり抜けるのだ。また、「てんくうのたたかい！」のコースに続く階段でも同じことができるので、スターが70枚なくてもクリアできるぞ。



▲マリオが前を向いたまま、後ろに走り幅跳びをすると……。



▲スターの数に注目。70枚なくても、最終コースに行けるのだ。

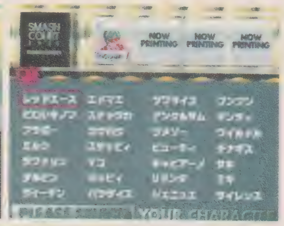
PS スマッシュコート

ナムコ

1 隠しキャラ出現コマンド

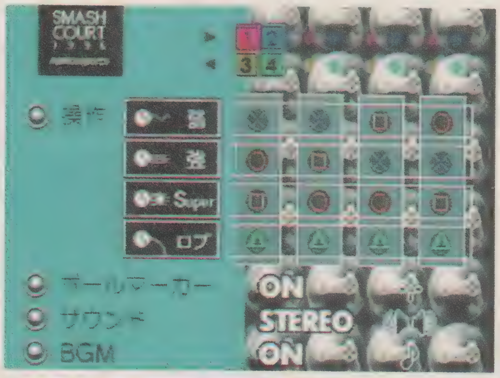
タイトル画面でL2、R2、㋝を押しながら、△、×、□、○、×、△、○、□、□、○、×、△、○、□、△と入力すると、隠しキャラが使用できる。コマンドはかなり早めに入力しないと、失敗するぞ。





2 デカ頭モード

×、○、□、△を押しながらオプションに入り、BGMの下にカーソルを動かす。すると、カーソルが消えるのでこのときに右を押してみよう。成功するとキャラクターの顔が大きくなっているぞ。



◀右を押したときに、「ポーン」という効果音が鳴ったら成功だ。

3 エンディング

タイトル画面で㋝を5回押してみよう。なんと、いきなりスタッフロールを見ることができるぞ。





PS すらいムしよう!

東北新社

1 フィールド増加コマンド

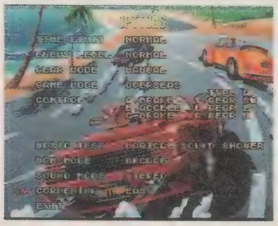
フィールドが増加するウラワザを紹介しよう。フィールド選択画面で、L1、L2、R1、R2を同時に押し、次にR1、R2、L2、L1の順番にボタンを押そう。入力に成功すると、フィールドが12まで増加するぞ。このとき、L1もしくはR1でフィールド5〜8、9〜12が選択できる画面に切り替わる。

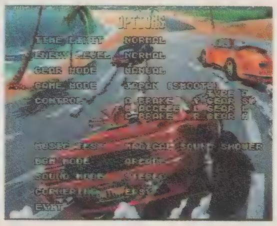
SS SEGA AGES アウトラン

セガ・エンタープライゼス

1 追加オプション

タイトル画面でⒶとⒸを押しながらオプションを選ぶと、「CORNERING」の項目が追加され、コーナーリング時の車体のすべり具合が変更できる。また、「GAME MODE」にカーソルを合わせ、ⒶとⒸを押しながらモード変更すると、「SMOOTH」が出現し、スクロールの滑らかさを変更できる。





SS SEGA AGES アフターバーナーII

セガ・エンタープライゼス

1 隠しオプション

オプション画面でⓇを3回押すと、隠しオプションに入ることができるぞ。このオプションでは、自分のプレイの録画や再生ができたり、「EXTRA EASY」並みにロックオンがしやすくなる、といった設定ができるのだ。ただし、自分のプレイを録画するには、バックアップRAMの空き容量が3840以上必要だぞ。

SS 戦国ブレード

アトラス

1 隠しキャラ「マリオン」登場!

キャラクターセレクト画面で「謎」に合わせて、上×3回、下×3回、上×7回の順に入力すると、隠しキャラの1人であるアインが出現するので、彼を含めた全キャラクターで1周クリアしよう。クリアしたキャラには丸がついていくぞ。全キャラに丸がついたら「謎」にカーソルを合わせて上を1回押そう。すると、「ガンバード」のヒロイン、マリオンが使用できる。



⬆コマンド入力で隠れキャラのアインを出し……。



⬆彼を含めた全キャラで1周クリアをするのだ。



⬅「ガンバード」のヒロイン、マリオン登場！ 彼女のタメ攻撃は強力だぞ!!

SS ソニックウィングスペシャル

ビデオシステム

1 全機使用コマンド

本来ならゲームをクリアしないと使えない自機が、使用できちゃうお得なウラワザだ。タイトル画面でⓍ、右、Ⓡ、右、Ⓡ、右、Ⓡ、右、Ⓡ、Ⓑ、Ⓧの順に入力してみよう。効果音が鳴り、プレイヤーセレクト画面になったら成功だ。通常では、クリアをしないと使用できない、レジプロ機などが使用可能になるぞ。

ア カ サ タ ナ ハ マ ヤ ラ ワ

タ

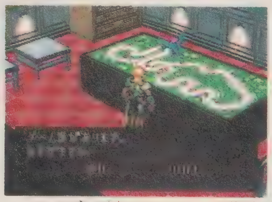
『タクティクス・オウガ』の「デネブレポート」は必見!! やり方も簡単！

SS ダークセイバー

クライマックス

1 ゲーム機で遊べる

シーバンディッツ号で、3分以内に船長室に入り、イベントを見る。この後でゲーム機のある部屋に戻り、ゲーム機を調べると、ミニゲームで遊べるのだ。



⬆ゲーム機を調べると、この画面に切り替わる。



⬆単純なゲームだが、やみつきになるかも。

SS タクティクス オウガ

リバーヒルソフト

1 デネブレポート

「NEW GAME」を選択し、名前入力画面で「でねぶ♡れぽーと」と入力してみよう。ゲーム中にも登場する魔女デネブが、各キャラクターのプロフィールをグラフィック入りで紹介してくれるぞ。

SFC タワードリーム

アスキー

1 イベントをやり直せる

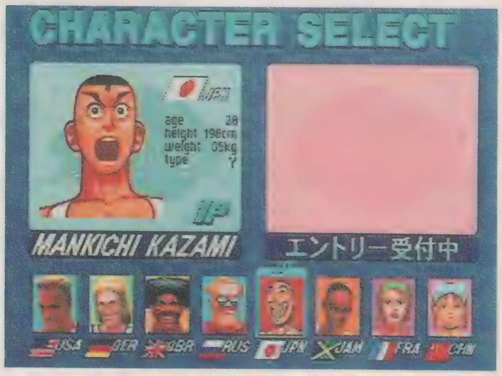
もしスロットマスに止まって気に入らない結果が出たら、次の相手の順番が来る前にリセットを押そう。そして再び同じモードでさっきの続きを始めると、もう一度さっきと同じスロットマスに止まれるぞ。

SS デカスリート

セガ・エンタープライゼス

1 隠しキャラ「万吉」

10種競技で8500点以上を記録し、ⓍとⓏを同時に押しながらゲームを始めると、「工藤丈」の代わりに、隠しキャラの「風見万吉」が登場する。なお10種競技で使用するキャラは、だれでもOK。8500点を出すのはちょっと難しいけど、万吉の爆笑アクションはそれだけの価値アリだ!!



⬅風見万吉は、ヤングサンデーの人気マンガ「デカスロン」に登場するキャラクターだ。

PS デストラクションダービー

SCE

1 ノーダメージモード

最初にメインメニューで「Time Trials」以外のモードを選び、次にレースメニューで「Championship」を選ぶ。後は名前入力画面で、「！DAMAGE！」と入力すれば、どんなにぶつかってもダメージを受けずにすむんだ。ダメージを気にせずにプレイできるので、ストレス解消にはもってこい。

2 超ムズコース

メインメニューで「Time Trials」以外を選択し、その後「Championship」を選ぶところまでは、上と同じ。この後に、名前入力画面で「REFLECT！」と入力し、レースメニューで「Championship」以外を選ぶと、トラック選択で「？」というコースを選ぶことができる。

SS 伝説のオウガバトル

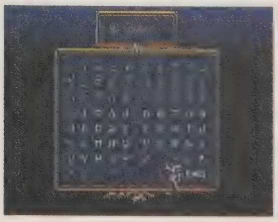
リバーヒルソフト

1 3つの隠しネーム

名前入力画面で、「ＭＵＳＩＣ／ＯＮ」と入力するとゲーム中の音楽を、「ＶＯＩＣＥ／ＯＮ」と入力すればゲーム中に使われたキャラの声を聴くことができる。また「ファイアクレスト」と入力すれば、隠しマップのドラゴンズヘブンをプレイすることができるぞ。

2 隠しシナリオ2

まず最初に名前入力画面で、「サージェム」と入力。この後、主人公の性別を決定すると、隠しシナリオの「剣、取りし者」が始まる。




PS 伝説のオウガバトル

アートディング

1 バトルテストモード

編成画面で、２Ｐ側のＬ１、Ｌ２、Ｒ１、Ｒ２、ⓧ、ⓢ、を全部押しながら、１Ｐ側のⓧを押すと、自分のユニット同士で戦う「バトルテスト」モードに入ることができるぞ。また、このモード中はＬ１、Ｌ２で地形、Ｒ１、Ｒ２で戦闘時刻を設定できる。

SS 天地を喰らうII ～赤壁の戦い～

カプコン

1 スペシャルモード

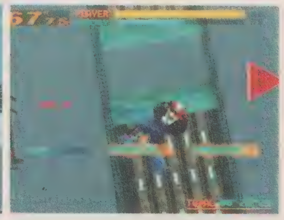
タイトル画面で、Ⓡ、Ⓨ、Ⓛ、Ⓧ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓡ、と順に入力すると、タイトル画面の色が変わり、超必殺技などが使えるスペシャルモードが遊べるぞ。

SS 電脳戦機バーチャロン

セガ・エンタープライゼス

1 視点変更コマンド

ゲーム中に、Ⓧ、Ⓨ、Ⓩを同時押ししてみよう。押すたびに、４種類の視点に切り替わるぞ。残念だけどリプレイモードとＶＳモードでは使えない。

2 ヤガランデ使用

ハード以上のゲームをクリアすると使用できる中ボス「ヤガランデ」。実は、タイトル画面で下を押しながらⓁ＋Ⓡを押すと、最初から使うことができる。ヤガランデの攻撃は超強力。対戦では使わないほうが…。

3 練習機仕様バーチャロイド

タイトル画面で、上を押しながらⓁ＋Ⓡを同時押しすると、効果音が鳴るぞ。その後、キャラクターセレクトで、練習機仕様の黄色いテムジンとライデンが使えるんだ。性能も少し違うので、使い比べてみよう。







⬆⬅テムジンのほうは攻撃よりも移動が、ライデンのほうは移動よりも攻撃が、それぞれ強調されているようだ。

ア
カ
サ
タ
ナ
ハ
マ
ヤ
ラ
ワ

ア
カ
サ
タ
ナ
ハ
マ
ヤ
ラ
ワ

PS 闘神伝3

タカラ

1 ダークサイドキャラ使用

最初から使用できるプレイヤーキャラ14人で、難易度はどれでもいいのでゲームをクリアすると、それぞれのライバルキャラクターが使えるようになるぞ。

2 ボス&隠しキャラ使用

下の表の条件を満たすことで、ダークサイドキャラとは別に2人のボスと2人の隠しキャラクターが使えるようになり、使用キャラクターは計32人にもなるぞ。

キャラクター	条　件
ショウ	ダークサイドキャラが全員使える状態で「ふつう」以上の1P−GAMEをクリアする。
アベル	ショウで「ふつう」以上の1P−GAMEをクリアし、合計18回目のエンディングを見る。
ヴェイル	アベルを使用して「ふつう」以上の1P−GAMEをノーコンティニューでクリアする。
ナ　ル	ヴェイルを使用して「ふつう」以上の1P−GAMEをノーコンティニューでクリアする。



⬆隠しキャラのヴェイル。ボス、アベルの強化版だ。



⬆カインの娘ナル。カインと同じ技を使うけど、やっぱり子ども？

SS 闘神伝URA

タカラ

1 隠しキャラ4人登場

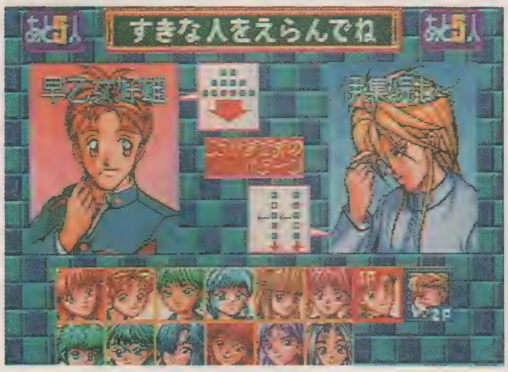
タイトル画面に「PRESS　START　BUTTON」と表示されている間に、Ⓐ、Ⓑ、Ⓩ、Ⓧ、Ⓨ、Ⓒと入力する。成功すると声がしてカーソルが黄色になる。その状態で同じく、Ⓐ、Ⓩ、Ⓒ、Ⓧ、Ⓑ、Ⓨと入力すると、カーソルが水色に。さらにその状態から、Ⓐ、Ⓨ、Ⓒ、Ⓧ、Ⓑ、Ⓩと入力すると、また声がして、隠しキャラが全員使えるようになるぞ。

PS SS ときめきメモリアル 対戦ぱずるだま

コナミ

1 隠しキャラで対戦

モード選択画面の「どの攻撃玉で遊びますか」で1P側は左、2P側は右を押しながら決定、続いて「何回遊びますか」の時には、1P側は上、2P側は下を押しながら決定すると、対戦時に3人の隠しキャラ、「伊集院レイ」「早乙女好雄」「館林美晴」が使えるようになっているぞ。

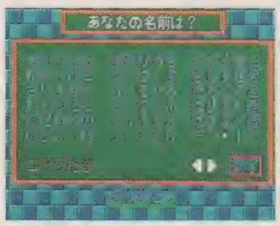


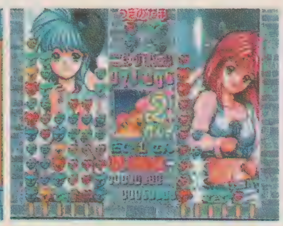
⬅ボスキャラ同士の夢の対戦。COM戦では聞けなかった声もバッチリチェックだ！

2 対戦コアラたま

PS：「根性レベル」の名前入力画面で「しりつきらめきこうこう」と入力する。

SS：「根性レベル」の名前入力で「しりつ」「きらめき」「こうこう」と3回に分け、キャンセルして入力する。





3 ロボ作モード

下に書いてあるコマンドを入力すると、一人用でもすべての玉が同じ色の「ロボ作モード」が遊べるぞ。

PS：KONAMIロゴが表示されている間に、上、上、下、下、左、右、左、右、×、○と入力する。

SS：「根性レベル」の名前入力画面で「かわちん」という名前を入力する。

ナ

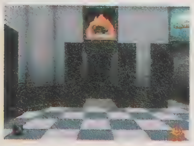
名作オムニバスシリーズ『ナムコミュージアム』には隠し要素満載だ。

PS ナムコミュージアムVol.3

ナムコ

1 裏ドルアーガ

ミュージアムに入り、L1とR1を押しながら方向キーを時計回りに3回転させると、マトックが手に入るので、ドルアーガの部屋の突き当りの壁を○で壊す。



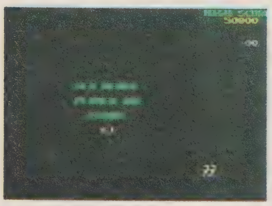
⬅マトックが表示されたら、まっすぐドルアーガへ！



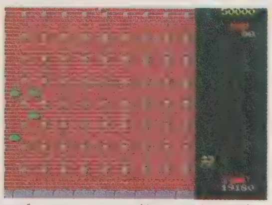
⬅突き当りのこの壁の前で○を入力すると破壊できる。

2 裏ドルアーガのさらに裏

裏ドルアーガのゲーム画面で「DIPSW」の4番を「ON」にして、クレジットを1入れる。その後、○、右、×、下、□、左、R1、L1、R2、L2と入力し、効果音と同時にタイトルの色が変わると成功。



⬆宝の出し方はもちろん、MAPまでも完全に別物だ。



⬆見たこともない新しい敵も出現。クリアするのにかなり苦労するぞ。

PS ナムコミュージアムVol.4

ナムコ

1 隠しムービー

本体の電源を入れるときにL1とR1を、オープニングが始まるまで押しっぱなしにしよう。『源平討魔伝』のアーケード版のプロモーションビデオが流れるぞ。マニアにはたまらない代物だ。

2 源平ステージセレクト

『源平討魔伝』のテストモードで「DIPSW」の右側の5番を「ON」にして、ゲームを始めてみよう。安駄婆が消えた後、01～58の数字で、スタートするステージを選ぶことができるぞ。

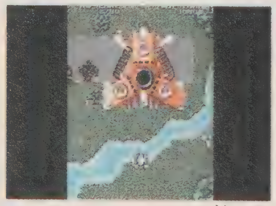
しかも14・18・24・25・26・39・40・45・55・56は通常では絶対に行けない隠しステージなんだ。

3 アサルトプラスをプレイ

『アサルト』の部屋の左側にある何もない部屋の中で、上、△、L1、R1を同時押しすると、女司令官が登場する。その後、通常にアサルトを始めると「アサルトプラス」という、難易度調整版が遊べるのだ。



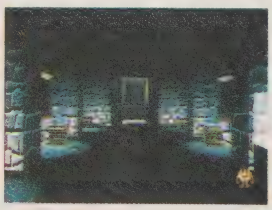
⬆女司令官登場。この後、普通にゲームを始めてみよう。

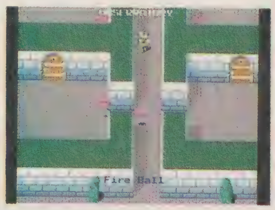


⬆「イージーアサルト」を選ぶと、中盤面の敵がかなり弱い。

4 アナザーイシター

「リターンオブイシター」の部屋で、右、下、左、上、右、下、左、上、○の順に入力すると、展示室の背景の色が変わる。その状態でゲームを始めると、敵の配置や部屋のつながりが変わっている。







⬆⬅敵の配置、部屋のつながり、MP表示と、いろいろ違うアナザーモード。君はもう一度この塔から脱出できるかな？

ア
カ
サ
タ
ナ
ハ
マ
ヤ
ラ
ワ

ア
カ
サ
タ
ナ
ハ
マ
ヤ
ラ
ワ

PS にとうしんでん
タカラ

1 ヴァーミリオン登場

キャラクター選択画面で「？」にカーソルを合わせ、L1＋L2＋R1＋R2を同時に押して決定すると、ボスキャラのヴァーミリオンが使えるぞ。



⬆「？」に合わせて4つのボタンを同時押しで決定だ。「大会モード」では使用できないぞ。



⬆シリーズ2作目から登場したヴァーミリオン。銃を使った攻撃は反則といえるほど強力だ。

GB 熱闘！サムライスピリッツ斬紅朗無双剣
タカラ

1 スピードアップモード

スーパーゲームボーイ専用のワザ。「TAKARA」ロゴが表示されている間に、上、上、上、Ⓐ、下、下、下、Ⓑと入力すると、ゲームのスピードが上がるぞ。



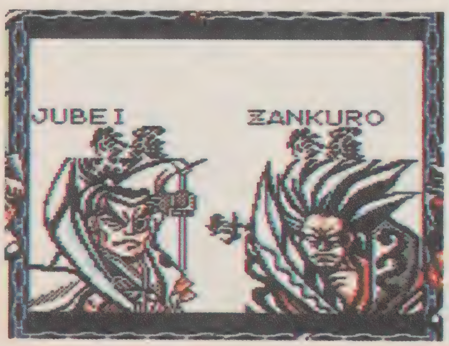
⬅毎度おなじみ、この画面が表示されている間に入力。



⬅写真じゃわからないけど、スピードが上がっている。

2 十兵衛&斬紅朗使用

1と同じく「TAKARA」ロゴ表示中にセを3回入力すると、壬無月斬紅朗と、柳生十兵衛が使えるぞ。



⬅「壬無月斬紅朗」はいうまでもなくボスキャラ。一方の「柳生十兵衛」は『サムスピ』シリーズで大人気のシブイ親父キャラクターだ。マニアには感涙モノ？

3 エンディングコマンド

これも、1・2と同じく「TAKARA」ロゴ表示中に、Ⓐ、上、Ⓑ、左、Ⓐ、下、Ⓑ、右と入力だ。選んだキャラクターのエンディングを見ることができる。



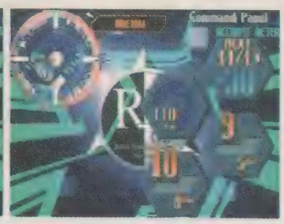
⬅入力したら、通常にキャラクターセレクトをしよう。選んだキャラクターのエンディングを見ることができるぞ。ちなみに、これはリムルルちゃんのエンディング。

PS ノエル
パイオニアLDC

1 アカウント増加

女の子に電話をかけるのに必要な「アカウント」は通常毎月45しか振り込まれないけど、月末にシャットダウンして再開すると、ゲーム再開時の翌月には、なんと、100アカウントも振り込まれているぞ。

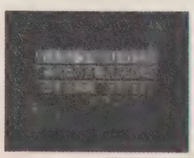




SS 信長の野望ー天翔記ー
光栄

1 隠しシナリオ

シナリオを選択して、大名選択でキャンセルするのを6回繰り返すと、4本目のシナリオが現われるぞ。



⬅大名選択でキャンセル。これを6回繰り返すんだ。



⬅隠しシナリオ、「本能寺の変」。歴史は変わるのか？

ハ　セガー連の3Dモノから、PSの新感覚ソフト『パラッパラッパー』まで！

PS ハイパーオリンピックインアトランタ

コナミ

1 視点変更

「REPLAY」モードでRⅠを押すと、方向キーとボタンでカメラを操作できるようになるぞ。



←「REPLAY」モードは、一度世界新記録を出さないと選ぶことができないんだ。L1を押すと、ほかの選手にカメラ視点が切り替わるぞ。

2 ビキニで泳ぐ

ゲームセレクト画面で、水泳100メートルフリースタイルに合わせた状態で上、上、下、下、左、右、左、右、×、○と入力すると、選手の水着が変わるぞ。



←100mフリースタイルでコマンドを入力しよう。



←一番手前のプレイヤーの水着が変わっているぞ。

N64 パイロットウイングス64

任天堂

1 超高度・超高速飛行

「ジャイロコプター」のゲーム中に、速度250km/hで高度500m前後まで上昇しよう。その後、そこから600mまで上昇し、3Dスティックを思い切って上に倒すと、ジャイロコプターが変な飛び方をするぞ。



←カメラを突き抜けて、バックしながら上昇していく。この後、高度計と速度計はまったく役に立たない状態になってしまい、最後には墜落してしまうぞ。

SS バーチャコップ2

セガ・エンタープライゼス

1 オプションプラス

コンティニューはいくらしてもいいので、すべてのコースをクリアしてみよう。オプションに、オプションプラスという項目が加わっているぞ。

2 キャラクターセレクト

ステージを選んだ後に、Ⓧ、Ⓨ、Ⓩのいずれかのボタンを押しっぱなしにしてみよう。ステージ間のデモが、ボタンに対応したキャラクターになるのだ。

SS バーチャファイターキッズ

セガ・エンタープライゼス

1 クリスタルデュラル使用

キャラクター選択画面で「下、上、右、左＋Ⓐ同時押し」を入力して、ロードが終わるまでⒸを押しっぱなしにすると「クリスタルデュラル」が使えるぞ。



←「Down」、「Up」、「Right」、「Left」で、最後に「Crystal」と覚えるのだ。

ア
カ
サ
タ
ナ
ハ
マ
ヤ
ラ
ワ

PS バーチャルプロレスリング

アスミック

1 6人の隠しレスラー

各団体を「公式戦」モードで5人勝ち抜くと、その団体の代表格ともいえる超有名レスラー（をモデルにしたレスラー）が登場するぞ。

勝ち抜く団体	登場する隠しレスラー
ネオ・ストロング・プロレス	ストロンゲスト闘鬼
帝国プロレス	モンスター・ブルドック
レッスル・ユニバース	ミスター・ゴッド
デッド・オア・アライブ	テディ・ラング
ろうかるプロレス	ザ・マスカレード
インター・アメリカン	ショットガン・ボーイ

2 ジャガー&アンディ登場

「公式戦」モードで、軽量級の選手ですべての団体をクリアすると、隠し団体「ＳＵＰＥＲ　Ｊｒ.」が登場する。また、重量級で6団体勝ち抜くと「ＳＵＰＥＲ ＨＥＡＶＹ」が登場する。それぞれの団体で5人勝ち抜くと、ジャガーとアンディが使用可能になるぞ。

SS BATSUGUN

バンプレスト

1 コンティニュー増加

ゲーム中にポーズをかけて、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓧ、Ⓐ、Ⓑと順に入力すると、クレジットが1増えるぞ。何度でも入力できるので、クレジット数は無限だ。

PS パラッパラッパー

SCE

1 ラップのハイテクニック

ラップ中の入力で、左を押しながらボタンを押すと、そのセクションの頭の単語が発音されるぞ。また、同じく右を押しながらボタンを押すと、その直前に入力した単語が発音される。このテクニックを駆使すれば「ＣＯＯＬ」を出しやすくなるのだ!!

2 演出が変化

ラップ中、上を押したままでプレイしてみよう。ステージの間の演出が、普段と少し変わる。





3 サニー&KTのライブ

ちょっと難しいけど、全ステージを「ＣＯＯＬ」の評価でクリアしてみよう。オプションのステージセレクトで、サニー&ＫＴのライヴを見ることができるぞ。



⬅オートプレイで見ているだけだけど、ボタンで視点変更や衣装を変えることができるのだ。

PS はるかぜ戦隊Vフォース

ビング

1 超強力メニュー

ゲーム中、マップモードにして1P側のL1、L2、R1、R2を押しながら、2P側の㊋と㊀を同時に押す。その後、1P側のL2と㊀を入力すれば、隠しメニューが使えるようになる。

GB ピクロス2

任天堂

1 2人同時プレイ

スーパーゲームボーイ専用のウラワザ。ゲームプレイ中ならいつでもいいので2P側のⒶ、Ⓑ、Ⓨのどれかのボタンを押そう。画面にもう1つカーソルが表示され、2人同時で遊べるようになる。

PS ファイティングイリュージョン K-1
エクシングエンタテイメント

1 いきなりエンディング

１Ｐ側と２Ｐ側の両方の左、△、×、Ｌ１、Ｌ２を押してゲームを立ち上げるとエンディングが始まる。



←これがこのゲームのエンディング。出場選手たちの、モーションキャプチャー収録シーンが実写ムービーで再現されるぞ。格闘技ファンにはたまらないね。

2 道着姿で対戦

タイトル画面でＬ１とＲ１を、効果音が鳴るまで押しっぱなしにしてみよう。アンディ・フグ、サム・グレコ、ムサシの３人が道着姿になっている。



↑この画面で時報のような音が鳴るまで押しっぱなし。



↑正道会館のファンにはこちらのほうがおなじみかな。

3 マスターイシイ登場

タイトル画面で△、△、□、×、○の順にコマンドを入力すると、「１Ｐ　GAME」と「VS」で「マスターイシイ」を使うことができるぞ。チームバトルでは、プレイヤーセレクトで上、上、下、下、左、右、左、右、ⓧと入力。



←このゲームの最後のボスキャラにして、正道会館の館長「マスターイシイ」。その力はまさに脅威だ！

SS ファイティングバイパーズ
セガ・エンタープライゼス

1 隠しキャラ使用法

下の表の条件を満たすと、「マーラー」、ボスキャラの「ＢＭ」、ハニーの別コスチュームを使うことができる。２つ以上の条件を同時に満たすこともできるぞ！

キャラクター	条　件
マーラー	難易度「NORMAL」以上のアーケードモードをクリアする。
B・M	難易度「VERY　HARD」で、アーケードモードをクリアする。
アロハハニー	難易度「NORMAL」以上のアーケードモードを、ハニー使用でクリアする。
制服ハニー	難易度「HARD」以上のアーケードモードをハニー使用でクリアする。

2 クマチャン&パンダチャン

ゲームを始めてから、モード・難易度関係なく合計50試合以上プレイすると、クマ＆パンダが使えるぞ。



←決定するときに押すボタンを、Ⓐにするかⓒにするかでクマかパンダかを選べるぞ。

3 ペプシマン登場

アーケードモードで一方的に負けそうになると、ペプシコーラのＣＭで有名な「ペプシマン」が乱入してくる。倒すと、使えるようになるぞ。



←例のテーマソングにノッて、ペプシマンが登場だ！



←キャラクターの性能はかなり高い。使いやすいぞ！

ア カ サ タ ナ ハ マ ヤ ラ ワ

PS ぷよぷよ通決定盤

コンパイル

1 オプション増加コマンド

オープニングデモ中に、上、上、□、×、上、下、○と入力してみよう。連鎖縛りの数などを変更できるぞ。また、同じくＬ１を４回、Ｒ１を４回、×を２回、○を１回入力すると、タイム表示の項目が増えるぞ。

PS ヘヴンズゲート

アトラス

1 5人の隠しキャラ登場

下の表の条件を達成することで、「GEEZER」「UNKNOWN」「DYBYD」「KYOHYA」「KURARA」の５人の隠しキャラが使えるようになるぞ。

キャラ名	条件・コマンド
GEEZER	SASA、NANASE、HAU、ENGETUでノーマル以上のアーケードモードクリア。
UNKNOWN	上記以外のキャラクターでノーマル以上のアーケードモードクリア。
DYBYD	アーケードモード、タフガイモードでSASAにパーフェクト勝ち。
KYOHYA	バーサスモードのキャラ選択で、左、右、上、下、R1+R2、Ⓩと入力。
KURARA	アーケードのキャラ選択で上、下、下、L1+R1、Ⓩの後、NANASEでⓏ。

PS BELTLOGGER9

SCE

1 チキン&ハードモード

タイトル画面で、右上と×と□を押しっぱなしでⓈを押すと「チキンモード」。同じく、Ｌ１、Ｒ１、Ｌ２、Ｒ２、□、×、△、○を押しながらⓈで「ハードモード」だ。

2 マップで視点変更

マップ表示画面でⓈを押した後、上下左右、好きな方向のマップに切り替えることができるぞ。

3 クリア後のラクラクモード

一度ゲームをクリアした後セーブし、そのクリアデータでゲームを始めると、ゲームクリア時に持っていた装備とほぼ同じ状態でゲームをスタートできるぞ。

SFC 牧場物語

パック・イン・ビデオ

1 いきなりエンディング

自分の部屋に戻ってベッドで寝るときに、Ⓛ、Ⓡ、Ⓢを画面が暗くなるまで押しっぱなしにしてみよう。アルバムのようなエンディングが始まるぞ。

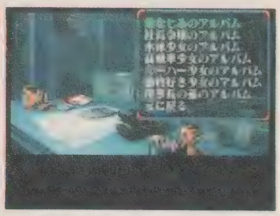
SS ポリスノーツ

コナミ

1 思い出が変化する

同じくコナミから発売されている『ときめきメモリアル～forever with you～』のデータをもっていると、いろいろな場所で主人公の思い出が表示されるぞ。





章	場所・方法
プロローグ	主人公が文芸部だった場合、探偵事務所の棚の上の本を見ると、クラブ活動の思い出を語るメッセージがでる。
プロローグ	一度ゲームをクリアした後で、探偵事務所の棚の上の本を見ると、『ときめきメモリアル』での、女の子とのアルバムになっている。
ACT1	主人公が科学部だった場合、トクガワ製薬研究所のロビーでサイトウにDDSのことを聞くと、クラブ活動の思い出を語る。
ACT2	エドの家のリビングでエルエスバッグを見ると、主人公の誕生日についてのメッセージがでる。
ACT2	エド家で、アナに「アナのこと」を聞いた場合、主人公が最後にクリアした女の子との思い出を語るメッセージがでる。
ACT2	エド家で、アナに「学校のこと」を聞いた場合、主人公が所属していたクラブ活動の思い出を語る。（美術部の場合はナシ）
ACT2	主人公が美術部だった場合、エド家での食事シーンで、マークに話しかけると、クラブ活動の思い出を語るメッセージがでる。
ACT2	主人公が水泳部だった場合、爆弾解体の振動センサーを取り除く直前で、クラブ活動の思い出を語るメッセージがでる。
ACT6	BCCHのカレンの病室で、コリンズ博士に「骨髄移植」について聞いた場合、主人公の血液型についてのメッセージがでる。

[マ〜モ] 大宝典

マ

『桃鉄』や『マジカルドロップ2』ほか、『モンスタニア』までSFC満載。

SS マイティヒット
アルトロン

1 ステージセレクト&超上級モード

コースセレクトの文字を「U、R、L」の順に撃つと超上級。ステージセレクトのSTAGEの「S、E」、SELECTの「L、T」の順だとステージを自由に選べる。

SFC マジカルドロップ2
データイースト

1 ブラックピエロ使用法

フール、スター、デビル、チャリオット、ハイプリエステス、ジャスティス、マジシャン、ワールド、ストレングスの順にそれぞれ下を、エンプレスで上を入力する。

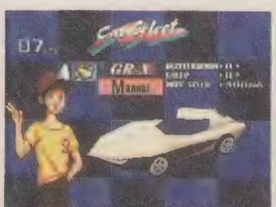
2 「おろす」ボタン追加

1P側と2P側のⓁとⓇを押しながらオプションを選択すると、操作設定で「おろす」ボタンが増えている。

PS マッハGO! GO! GO!
トミー

1 5台の隠しカー

カーセレクト画面で、L1、L2、R1、R2、㋝、下を押しながら△を押すと、選べる車が5台増えるぞ。




PS MEGATUDO2096
バンプレスト

1 ボスキャラ使用

難易度、ラウンド数、タイムに関係なく、ノーコンティニューでクリアすると、中ボスの「ブラッド・エリミネーター」が。とにかく10回ゲームをクリアすると、ボスの「ゲル・オーガー」が使えるようになるぞ。




SFC 桃太郎電鉄HAPPY
ハドソン

1 毎度おなじみ女湯だ

金沢の下にある温泉を虫メガネで調べると、問題が出題される。正解すると、おなじみ女湯をのぞくことができるぞ。またエロマンガ島では男湯がのぞける。



⬅シリーズ通して必ずある隠しイベント。虫メガネで調べれば、ほかにもたくさんのイベントがあるぞ。

2 オナラマンききいっぱつ

同じく、虫メガネで鹿児島の下のダイコンを調べると、隠しゲーム「オナラマンききいっぱつ」が遊べる。

SFC モンスタニア
パック・イン・ビデオ

1 サウンドモード

タイトル画面で、Ⓛを押しっぱなしにして㋜を押すと、サウンドモードに入ることができるぞ。サウンドモードからは、㋜を押すと抜けることができる。

ラ

SS『ラングリッサーⅢ』のウラワザはどれも攻略に役立つものばかりだぞ。

SS ラングリッサーⅢ

メサイヤ

1 シナリオセレクト

シナリオ開始後のデータロードのファイルセレクト画面で、データに合わせて、右、Ⓧ、左、Ⓨ、Ⓐ、と入力すると、クリアしたシナリオをプレイできるぞ。

2 超ショップ

ショップの「購入・売却」選択時に、Ⓨ、Ⓐ、下、Ⓧ、Ⓑ、を順に入力すると、ゲーム後半でないと売っていない強力な武器やアイテムが品物に加わっているぞ。




3 サウンドテスト

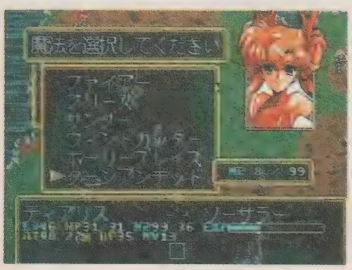
タイトル画面で、Ⓩ、Ⓐ、Ⓨ、左、Ⓧ、右、Ⓒの順に入力すると、サウンドテストに入ることができるぞ。

4 オープニング4分割

メサイヤのロゴが消える瞬間に、2P側の㋜を押すと、オープニングムービーが4分割画面で表示される。

5 MP無限使用

MPを増やすアイテムを装備して、そのキャラクターの残りMPを「増えるMP」より少なくする。その後で装備したアイテムを外すと、MPが99になるぞ。



⬅MP99。しかも、使っても減らない。魔法は使い放題だ。オーブ系のアイテムでも、MPを半分未満にすれば可能だぞ。

PS るろうに剣心 -明治剣客浪漫譚- 維新激闘編

SCE

1 無敵モード

オプションの「ボタン設定」にカーソルを合わせ、㋝を押しながら左を入力してみよう。

2 隠しキャラ3人登場

下の表の条件をクリアすると、斬左、斎藤一、神谷薫の3人の隠しキャラクターが使用可能になるぞ。

キャラクター	条件
斬左	ストーリーモードをクリアし、相良左之助にカーソルを合わせて㋝を押しながら決定。
斎藤一	難易度「難」のストーリーモードをクリアすると登場する斎藤一を倒す。
神谷薫	V.S.COMモードで7人全員相手に勝ち抜く。コンティニュー可。

PS レイジレーサー

ナムコ

1 ミラーモード

モード、コースはどれでもいいので、レーススタート時のBGMを選択する画面で、L1、R1、㋜を押しっぱなしにすると、左右逆になったコースに変わっているぞ。




2 ロゴ製作の機能キー

L1、L2、R1、R2を押しながら㋝を押すと、RGBの設定画面になる。戻ると以下の機能が使えるぞ。

ボタン	機能	ボタン	機能
L1+R1+右	絵の上下を反転させる	セレクト	座標の表示を切り替える
R1+方向	絵をその方向にずらす	R2	カーソルの場所の色を使用する
L1+R1+上	絵を右方向に回転させる	L1+R1+左	絵の左右を反転させる
L1+R1+下	絵を左方向に回転させる		

ワ 大宝典もいよいよ最後！ PS『ワイプアウトXL』の3大コマンドだ。

PS ワイプアウトXL
SCE

1 隠しクラス出現

メニュー画面で、L1、R1、㋝を押しながら、△、△、△、○、○、○と入力すると、クラス選択画面に隠しクラスの「Phantom」が加わっているぞ。



⬆セレクト画面ならどこでもいいから、コマンド入力だ。



⬆通常では全クラス1位にならないと出現しないクラスなんだ。

2 隠しチーム出現

1と同じようにメニュー画面で、L1、R1、㋝を押しながら、×、×、×、×、○、△、□と入力すると、通常ではゲームをオールクリアしないと使えない隠しチーム「Piranha」を選択できるようになるぞ。





3 隠しコース出現

1と同じようにメニュー画面で、L1、R1、㋝を押しながら、□、○、△、○、□、と入力すると、すべての隠しコースが選択できるようになっているぞ。



⬅隠しチームのマシンで、隠しクラスの、隠しサーキットを走る。3つのコマンドを全部入力すれば、遊び方がぐっと広がるぞ。

PS ワールドスタジアムEX
ナムコ

1 高速玉拾い

ロード画面の「玉拾い」時に、L1、R2、△、下、㋝を全部押しっぱなしにしてみよう。選手がレーザーのようなもので玉を次々と拾ってくれるぞ。

2 河川しき球場

1の高速玉拾いなどで玉を20個拾ってゲームを始めたら、球場選択でⓁを押しながらゼビウススタジアムを選ぶと「河川しき球場」になるぞ。



⬅全球場を通して一番狭く、さびしい球場。ホームランがガンガン飛び出すので、対戦に使うと楽しいぞ。

3 選手全員絶好調

20個の玉を集めてジャンプすると、21個目の玉が取れる。ゲームを始めると、選手が全員絶好調になるぞ。

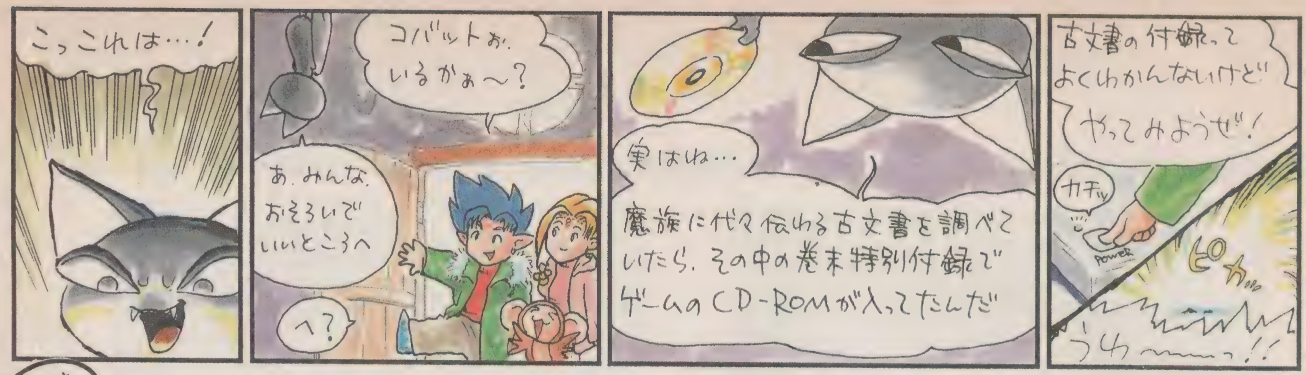
N64 ワンダープロジェクトJ2
エニックス

1 ヨクナイ本でお金稼ぎ

ヨクナイ本を使ったお話アドベンチャーで怪物を倒した後で、ボスと戦うときに「いいえ」を選んでわざとゲームオーバーになろう。また最初からお話を始めると、倒した怪物ともう一度闘えるぞ！



⬅1回倒すごとに1000コルロ。アドベンチャーを一度クリアしてしまわないかぎり、何度でも稼げるぞ。



おまけマンガ

ショウくんとすごろく仲間たち

～スゴロク篇～

アベ タケル





はぁ、はぁ……
ちっくしょお、このマス
なんかしこんでんな？
プーン
ちょっと
見てこい！
アイアイ
サー！
隊長！　やはり
プログラムのはうの出る
確率が90％になっ
てましたァ！
くそォ…やはりか
……で？
びっ
はっ
ささっ
書きかえて
おきました
よろしい
よっしゃ——っ!!最強の武器
ゲットォ!!打倒!魔王!!
ぱんぱかぱー
コロッ！
よくぞここまで
たどりついた…
だが
しかぁ〜〜し！
わしのいるこのマスまで
たどりつけるかな？
ちぇ～だ
あっかんべー
ふりだしに
もどる
5つもどる
4つもどる
3つもどる
2つもどる
1つもどる
行けねぇ
じゃねぇか！
コバット！
アイアイ
サー！
ぴゅう
コロン
7！
ええ——っ!!
うそでえ——っ！
なんだよ
7って見たことねえぞ！
インチキだ！
インチキ！
ざっくし
ひっ
はうっ
やった——っ!!
これで戻れるぜ——っ!!
戻らない
じゃない！
あいたあっ
コバット！ど——
なってんだよ！
これで「あがり」
じゃねえのか！
いや
おかしいなァ～
あら？
ぷぅん
せっけんのいい香り……
なのザルっ！
ゴキュ
ゴキュ
ポカ
ポカ
いつのまにフロへっ！
てめ～こんな時にフロ上がりの
いちごぎゅうにゅう一気飲みとは…
プハーッ
ぐぐ
ん？
フロ上がり…フロあがり…フロ
「あがり」…
はっ
ぐるぐる
なのぅ
うわー
きゃー
そんなこんなで
元の世界に戻って
きたボクらは
また
いつもの日常の中に
埋没するのでした。
こんなオチ
なのかー

◇ハイパー ツッチーのウラワザQ&A

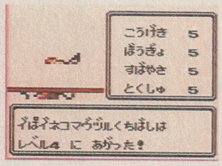


ポケットモンスター　任天堂

伝説のポケモン「ミュウ」のナゾ

Q「ミュウ」が出現すると聞いたのですが？

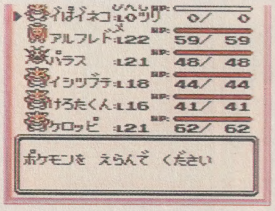
編集部にも毎週のように届いていたこのワザ。完全なバグワザなので①条件がはっきりしない。②初期に発売されたソフトじゃないとできない。③ゲームのセーブデータを破壊する恐れがある。などの理由で、掲載はしなかったんだ。特に③はもし起こると大変だよね。ここでは、そのいくつかの条件を掲載するけど、はっきりいって実行するのはあまりオススメできないなぁ…。



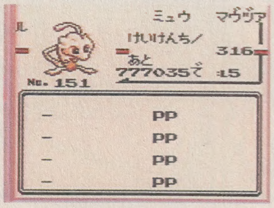
⬆あるアイテムをある順番に置くのが条件の1つ。

わかっている条件をまとめてみると、①いいきずぐすりを、②アイテムの7番目（または14番目）に置いて③戦闘中にⓑを押しながら「いいきずぐすり」を使い④ポケモンを選ぶという手順になる。

ほかにも「水ポケモンを先頭に置く」とか「ポケモンを入れかえる」などが報告されているけど、はっきりいって確実じゃない。試してみるなら、大切なポケモンは友だちにあずかってもらうようにしよう。



⬅名前が変になったポケモン。入れ替えると…。



⬅うまくいけばミュウが出現。失敗すると大変だ。

POINT: 初期に発売されたソフトでしかできないので、ダメなソフトは何度試しても成功しない。データが壊れても、責任はもてないぞ。

Q ツッチー、ウラワザの探し方を教えて！

最後だから、特別に答えちゃおう。最近のウラワザには大きくわけて3つの特徴があるようだ。紹介するから参考にしてね。

■タイプ①
コマンド入力型

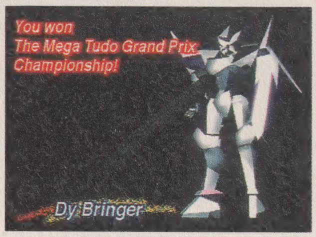


⬆コナミコマンドは、いろいろなゲームに、アレンジされて登場している。

ゲーム中やタイトル画面、ポーズしたときなど、いろいろな場面で特殊なコマンドを入力すると出現するウラワザだ。

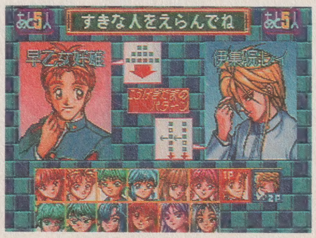
有名なのは「コナミコマンド」とも呼ばれる、「上、上、下、下、左、右、左、右、B、A」のコマンド。ほかのメーカーのソフトでも使える場合もあるぞ。

■タイプ②
クリア型



対戦格闘やレースゲームによくある「ゲームをクリアする」などの条件を達成すると現われるウラワザ。難易度を難しく設定したり、パーフェクトや特別な技、一定時間内でクリアするなど、いくつかの条件が重なっている場合が多いぞ。

■タイプ③
特殊操作型



ゲーム機のスイッチを入れるときにあるボタンを押しておく。あるボタンを押したままほかの操作をするなど、特殊な操作をすることによって現われるウラワザ。1人で遊ぶゲームで2P側を使ったりするのも、よくあるパターンだ。

【機種別 GAME INDEX】

P L A Y S T A T I O N
プレイステーション　34タイトル

S E G A S A T U R N
セガサターン　29タイトル

NINTENDO64　SUPER FAMICOM　GAME BOY
ニンテンドウ64／スーパーファミコン／ゲームボーイ　18タイトル

㊖ゲーム少年3号付録

ウラワザ大宝典
パーフェクトコレクション

■発行人／福田全孝
■編集人／井上伸一郎
■編集長／片山正男
■発行所／角川書店

〒102　東京都千代田区富士見２－13－３

印刷：大日本印刷株式会社　Printed in Japan
1997年３月28日発行（毎月第２・第４金曜日発行）
第12巻第３号通巻236号